

El Consell de Formentera, a través del área de Cultura, ha presentado hoy el programa de artes escénicas y musicales de la Sala de Cultura (Cinema) previstas para este primer trimestre de año. Según ha explicado la consellera de Cultura, Susana Labrador es «una programación con propuestas para todos los públicos y con la presencia de todas las expresiones artísticas y estilos para que los formenterenses puedan disfrutar de la cultura y poner nuestra isla en escena, tanto en el mundo de la ópera como del teatro, los espectáculos infantiles o musicales».

Este sábado ópera en Formentera

Una de las novedades de este año es «Formentera Viu la Òpera». Este proyecto nace en el año 2012 cuando se empezó a hablar de proyectores en sistema Digital y del gran abanico de posibilidades que brinda este sistema. Así, cuando en Formentera se puso en marcha el sistema digital, el proyecto tomó forma. «Con el objetivo de dar conocer este arte escénico se ha hecho una selección de obras muy representativas en el mundo de la opera para proyectarlas en alta definición en la Sala de Cultura (Cinema)», según explicado la consellera.

Aida de Verdi será la encargada de iniciar este ciclo sábado 13 de febrero a las 20.00 horas. Sábado 12 de marzo podremos escuchar Il Barbiere di Siviglia de G. Rossini, una producción de la ópera Nacional de París, y el 2 de abril la ópera de Puccini Tosca, una producción de la Ópera de Valonia-Liège. Susana Labrador ha agradecido el apoyo que han dado a esta iniciativa «la Escuela de Música y Danza de Formentera y el gran experto en ópera Josep Tur Ferrer».

Espectáculos infantiles

En cuanto a los espectáculos infantiles, el 20 de febrero podremos disfrutar de Pipo y Tiko, payasos galácticos. Un fantástico musical infantil donde con su ritmo galáctico harán cantar, bailar y reír a los más pequeños. El domingo 6 de marzo, con motivo del Día de las Islas Baleares, los ibicencos Clownidoscopio presentan su nuevo trabajo Frágil, un espectáculo de

clown gestual para toda la familia lleno de humor, ternura y poesía. Y el sábado 16 y domingo 17 de abril, Es Cirquet de Circ Bové desembarca en Formentera. Un espectáculo con magia, malabares y experimentos que recorrerá diferentes localidades de la isla: San Francisco, San Fernando y la Mola.

Teatro

Los amantes del teatro podrán disfrutar el sábado 5 de marzo con Peludos y Pelados. Una divertida obra de teatro ambientada en la Ibiza de los años setenta en la que una familia payesa tiene como vecinos a un grupo de hippies. Una obra del Grupo de Teatro Ibicenco Es Cubells.

El 9 de abril podremos ver Parasceve, la única obra de teatro escrita por el autor isleño Blai Bonet a cargo de la compañía mallorquina T-Shock. Una fascinante historia sobre la psicología familiar en tiempos de guerra. Y el mismo mes de abril, el jueves 21, sábado 23 y martes 26 Espai Frumentaria presenta su nuevo trabajo escénico Perdius. Un espectáculo de danza y teatro, con una cuidada puesta en escena.

Música

En cuanto a la música, el sábado 27 de febrero podremos disfrutar de los Eivissencs Rels que harán de teloneros del cantautor mallorquín Tomeu Penya. El 19 de marzo podremos disfrutar de un recital de flauta y guitarra a cargo de los músicos André Cebrián y Pedro Mateo González.

Circuit Talent IB y Platea

Susana Labrador ha recordado que «con el objetivo de poder ofrecer una programación cultural de calidad, este año nos hemos acogido al Circuit Talent IB de música y artes escénicas, impulsado por el IEB y la Conselleria de Cultura del Govern de las Islas Baleares» . Este circuito tiene el objetivo de promover el intercambio cultural entre Mallorca, Menorca, Ibiza y Formentera y gracias al cual «Formentera acogerá 4 espectáculos de las tres islas: Frágil los

Ibicencos Clownidoscopio, Es Cirquet los mallorquines Circ Bové, la obra de teatro Parasceve de la compañía de Mallorca T-Shock y un concierto del cantautor menorquín Leonmanso».

«También hemos renovado el programa Platea, impulsado por el Ministerio de Cultura con el objetivo de impulsar la programación e intercambio entre comunidades de espectáculos escénicos y enriquecer la programación cultural», según ha dicho la consellera que ha añadido que «Platea tiene en cuenta la insularidad y compensa a las compañías los costes de llegar a Formentera». Gracias a este programa el año pasado en Formentera se pudieron programar 4 espectáculos. «A principios de marzo podremos confirmar cuáles son los de este año».