



Este sábado, 10 de noviembre, dentro de la programación de la semana del Día Internacional de Acción por la Despatologización de las Identidades Trans \*, se presenta en Formentera **CR  
OTCH**

, un espectáculo de lenguajes escénicos como la danza, y la performance de la compañía mallorquina Baal que reflexiona sobre la identidad de género.

El objetivo de esta pieza es aportar luz y dar visibilidad a los cuerpos y los pensamientos desobedientes y disidentes, a la aceptación de la sexualidad, a la desaparición del género como solución a la desigualdad entre géneros y presentar el experimento que todos podemos ser mujeres, hombres y todo lo que se encuentra en el continuo que va del uno al otro, en un mismo cuerpo.

Una fresca y peculiar mirada hacia la danza. Se desata los convencionalismos para articular su propio lenguaje e investigar cómo establecer nuevos diálogos con el público y la tecnología.

El espectáculo, incluido dentro del circuito TalentIB impulsado por el Institut d'Estudis Baleàrics, se podrá ver en la Sala de Cultura Cinema este sábado a las 20.30 h y está recomendado para mayores de 18 años.

Previamente a la escenificación de *CROTCH*, este viernes se ha organizado una clase magistral con los alumnos de la Escuela de Danza y profesionales de las artes escénicas.