



Frida es una obra de nuevas dramaturgias, una puesta en escena de momentos de la vida de la icónica pintora mexicana Frida Kahlo, inspirada en sus pinturas y en su diario, mezclando diferentes códigos y géneros.

La obra viaja a través de las principales etapas y pruebas de la vida del artista. Siguiendo la cronología de su vida donde se evocan algunas temáticas importantes como son la reivindicación de la igualdad de género y su papel como artista, la transgresión del estilo de vida en la sociedad de su época o la gestión de el amor irracional por su marido Diego Rivera.

La escenografía minimalista y contemporánea crea un espacio intimista, poético y evocador que invita a la reflexión. El repertorio musical incluye piezas de cantantes con influencias mexicanas como Chavela Vargas (que tuvo una amistad intensa con Frida Kahlo), Lila Downs y Lhasa a la vez que se nutre con un conjunto de obras actuales del compositor islandés Olafur Arnalds y del francés Yann Tiersen.

El espectáculo se podrá ver en Eivissa el viernes 6 de noviembre a las 20.30 h en el Auditori de Cas Serres. Las entradas se pueden adquirir a través de la web www.eivissacultural.es , el precio para la entrada anticipada es de ocho euros y en taquilla es de doce euros. En Formentera la obra tendrá lugar el sábado 7 de noviembre a las 20.30 h en la Sala de Cultura (Cinema). El precio es de siete euros para los mayores de 25 años, y cinco euros para los menores de 25 años. El aforo es limitado, se tiene que reservar entrada a reserves@conselldeformentera.cat

La compañía

El Colectivo Diàlegs d'Art une artistas profesionales de las artes escénicas que crean y producen obras teatrales y materiales escénicos a partir del entrecruzamiento de ideas y estilos, la búsqueda de nuevas dramaturgias y el encuentro creativo con otros colectivos o artistas.

El proyecto nació en 2016 en Menorca y desde entonces el colectivo ha creado diversas obras en diferentes formatos como *El temps passa*, *Frida* o *H2O*.

En el proceso de creación de sus obras les interesa mezclar y cruzar diferentes formatos escénicos para cuestionar la forma expresiva propia de cada arte: música en vivo, danza, teatro y audiovisual.

28 de octubre de 2020
Área de Comunicación
Consell de Formentera