

El pròxim divendres 7 i diumenge 9 de maig es projectarà a la Sala de Cultura (Cinema) els dos curtmetratges del director eivissenc Javier Riera. La història de com neix aquesta saga es remunta el 2005, quan Javier Riera, un jove estudiant d’audiovisuals decideix escriure i rodar un curtmetratge de 25 minuts (*Idò mata’l*) en el qual homenatjar els seus títols favorits de cinema negre a través de la paròdia, i adaptant-los a un context totalment local, ja que la seva intenció era únicament presentar-lo a un certamen de l’illa d’Eivissa. El curtmetratge, fet amb cap pressupost i comptant amb un grup d’amics, s’alça amb el premi del públic en aquest certamen (Mostra de Curtmetratges de Sant Antoni), i es converteix en un petit títol de culte local, per la seva habilitat de combinar l’humor paròdic i surrealista amb elements quotidians molt lligats a la cultura eivissenca, a més de les esmentades referencies cinematogràfiques.

Onze anys després, i amb aquesta primera part encara en el record de molts, Javier decideix impulsar el projecte *Idò mata’ls (perquè mata’ls)*, una seqüela rodada a través de la seva productora, ja amb mitjans de cinema, però intentant aconseguir realitzar-la amb el menor cost possible. Per això, es llança un micromecenatge i s’aconsegueix el suport econòmic de diverses institucions i es tira endavant el projecte, que, gràcies també a un intens treball en les xarxes socials, aconsegueix un gran èxit i es converteix ja en un referent de l’humor pitiús.

Idò mata’ls i *Idò remata’ls* es podran veure divendres 7 i diumenge 9 de maig a les 20.00 hores a la Sala de Cultura (Cinema). Es poden adquirir les entrades a entradesformentera.cat o mitja hora abans de la sessió a la taquilla del Cinema.

3 de maig de 2021
Àrea de Comunicació
Consell de Formentera